

# 合唱はやってきたけど、 大学でも楽しめる？

—そんな不安に答えます—

GAKUYU  
Voice  
団員の声届けます。



法学部法律学科3年

## 木崎 惇郎

1

(※このインタビューは、昨年収録されたものです)

—高校まで男声合唱をして、大学から混声合唱を始めた木崎さんにインタビューさせていただきました。インタビュアーは文学部2年の飯野です。よろしくお願いします！

木崎：よろしく！

—では早速質問させていただきます。合唱はいつごろから始めましたか？

木崎：合唱を始めたのは高校生の時から。中学生の時から合唱コンクールなどで合唱をする機会があったんだけど、当時の僕は高校受験のために勉強をしていたので、先生にもあまりよく思われなかった。なので、ふてくされてコンクールの練習もさぼってしまうタイプでした。合唱に対する思いがガラッと変わったのは、高校生の時になるかな。

—中学生の時にはあまりいい思い出がなかった合唱を、高校時代に始めたきっかけはありますか？

木崎：きっかけは、合唱部が毎年入学式の際に行っていた歌唱指導の時の先輩の姿。とても格好よく見えて、「この中でやってみようかな」と思えた。

—そうだったんですね。高校3年まで合唱を続けたわけですが、大学に入学したときは合唱を続けようと思っていたのですか？

木崎：大学でも合唱をしたいな、とは結構前から思っていたかな。高校の時コンクールなどで他校の演奏を聴いて「混声合唱もやってみたいな」と。

## どんな質問にも先輩が親切に答えてくれた

—大学でも合唱をやりたいと考えたうえで、最初に考えたのは楽友会だったんですか？

木崎：そうだね。部活の先輩に楽友会のメンバーがいたから、高2の時に定期演奏会に招待してもらったんだ。そこでの演奏に衝撃を受けて、それ以来、楽友会は常に（サークルの選択肢として）

考えてた。僕が卒業したタイミングで先輩からいろいろ話を伺って、「ここなら自分でもやっていけそうだな」と思ったのが決め手になったかな。

—新歓の楽友会で、ここがいいなと思ったところがありますか？

木崎：日吉キャンパスにある塾生会館の3階に部室があって、そこで僕のどんな質問にも先輩が親切に答えてくれたのはめっちゃうれしかった！安心できる空間だった。

—新歓の時、他のサークルには行きましたか？

木崎：それがね、僕はほとんど楽友会しか行ってないんだ（笑）。

—えっ！そうだったんですね（笑）。

木崎：うん。楽友会以外は親が勧めてくれたサークルくらいしか行ってない。

—それでは入会后について聞かせてください。高校の時にやってきた男声合唱と混声合唱の違いで戸惑った経験はありますか？

木崎：個別オーデという、先輩に一对一で見てもらうレッスンがあるんだけど、男声合唱とは発声が違ってそこで結構戸惑ったかな。でも適応するのにそれほど時間はかからなかった。



法学部3年 木崎惇郎

## 常に良い雰囲気練習できる

—高校の部活では週4・5回ほど練習があって、コンクールを目指す感じだったと思うんですが、楽友会はあくまでサークル。合唱に対する考えも様々ななかで、戸惑いはありましたか？

木崎：実は僕、コンクール前のピリついた空気感が苦手なんだ…。楽友会でももちろんこだわった練習はするけど、そういう時に常に良い雰囲気練習できるのは楽友会の良いところだと思う。

—僕自身楽友会で半年近く歌っていますけど、本当に雰囲気悪くなったところ見たことないですかね。楽友会でコンクールに参加したりとかはしないんですか？

木崎：「はこね学生音楽祭」というのがあって、定員45人だから有志でステージに乗るんだけど、選曲からみんなでやるから練習がとても楽しかった！結果も金賞だったからそれも嬉しかった。

## 気兼ねなく言い合える関係はとても貴重

—金賞はすごいですね！そういったコンクール以外で、楽友会に入ってよかったなと思うことはありますか？

木崎：一番はどんなことでも話せる、信頼できる友達ができただけかな。僕自身これから副学生指揮者としてやっていくなかで、普段の会話から練習中までお互いに気兼ねなく言い合える関係はとても貴重ななと思う。

—メンバーとの仲がいいって素敵ですね！

木崎：この間も年末に年越しZOOMしよう、って呼びかけた時、たくさんの同期が集まってくれたんだ！

—忙しい年末にも関わらず集まってくれるのは嬉しいですね。

木崎：同期仲は良い団体だと思う。定期的に同期会を開くんだけど、毎回提案者が違うんだ。

—同期仲が良くないとそういうことってできませんからね。他には何かありますか？

木崎：年3回ある合宿かな。昨年度はコロナ禍の影響で全然できなかったんだけど、夏秋春に



あって、朝から晩まで一緒にいるからめっちゃ仲が良くなる（笑）。

—最後に、男声合唱経験者で楽友会を検討している人にメッセージをお願いします！

木崎：これまで所属してきた団にそれぞれ特徴があると思うんだけど、楽友会では新鮮な気持ちで活動できるのかなと思う。何より、僕自身がそうだったから。是非入って、楽友会の素晴らしさを体験してほしい！

—本日はありがとうございました。

木崎：ありがとうございました！